



ORGANIZACIÓN  
COLEGIAL DE ENFERMERÍA  
Colegio Oficial de Palencia



Consejo General de Colegios Oficiales  
de Enfermería de España

*Mendian Hil Hirian Hil.*

*Morir en la Montaña, Morir en la Ciudad.*

**Un documental sobre el recuerdo y la esperanza**

¿Se puede recordar a un ser querido fallecido en una cumbre o en la habitación de un hospital sin que el recuerdo genere un sufrimiento insoportable? La muerte y el recuerdo del ser querido, la superación del sufrimiento por la pérdida y la esperanza por el futuro, la vida de los que se han quedado...

**El Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Palencia, a través de su Comisión Deontológica** y con el apoyo del Consejo General de Enfermería de España; agradeciendo la colaboración de la Excm. Diputación de Palencia, organiza un cinefórum sobre cuidados paliativos y el proceso de duelo. Este evento tendrá lugar **el próximo jueves 14 de noviembre de 2024 a las 18:00 horas en el Centro Cultural Provincial, situado en la Plaza de los Juzgados de Palencia**. La entrada será libre, por orden de llegada, hasta completar el aforo.

La sesión arrancará con la **proyección del documental “Morir en la montaña, morir en la ciudad” - en versión original, subtulado** - dirigido por el médico paliativista Iñaki Peña, quien participará en el coloquio posterior con el público. Junto a él estarán el bombero y montañero Tente Lagunilla y el Dr. Leandro Maroto, responsable de la Unidad Domiciliaria de Cuidados Paliativos de Segovia. Este cinefórum es gratuito y está dirigido tanto a la población general como a los profesionales sanitarios, con el propósito de fomentar el diálogo y derribar los tabús que rodean el final de la vida, los cuidados paliativos y el duelo.

La iniciativa surge como respuesta a la realidad de que la sociedad ha distanciado la muerte de la vida diaria, relegándola a hospitales, residencias y tanatorios, y cubriéndola de silencio. Esta desconexión afecta a cómo las personas enfrentan enfermedades graves, limitando su capacidad de tomar decisiones y generando temores que complican procesos que podrían vivirse de una manera más serena y natural.

El enfoque que tenemos sobre la muerte impacta directamente en la manera en que las personas fallecen y en cómo sus familiares y cuidadores atraviesan ese momento. Es por eso por lo que resulta fundamental abrir espacios donde se pueda hablar abiertamente de la muerte y del duelo, ya que ambos son procesos naturales que con frecuencia se ven dificultados por la falta de diálogo y comprensión.

Los cuidados paliativos, por su esencia, se centran en atender de manera integral tanto a los pacientes como a sus familias, abarcando todas sus necesidades físicas, emocionales, sociales y espirituales. Esta atención se ofrece de forma coordinada y sistemática, proporcionando un acompañamiento continuo de la mano de un equipo interdisciplinar, con ética clínica y donde la toma de decisiones se realiza mediante una planificación compartida y anticipada.

El documental "Morir en la montaña, morir en la ciudad" es la tercera parte de una trilogía que explora el duelo, iniciada con "Sillas vacías" (2013) y seguida por "De la ira amarga a la paz" (2017). Esta obra conecta la experiencia de la muerte en la alta montaña, provocada por accidentes de escalada, con la de fallecimientos en contextos más cotidianos, como el hogar o una residencia. El documental invita a reflexionar sobre el concepto de una muerte digna, y como dice uno de los protagonistas, Jorge Nagore: "Si pudiéramos elegir dónde morir, sin duda sería en el lugar donde más hemos disfrutado de la vida".

Con la proyección de este documental La Comisión Deontológica del Colegio de Enfermería de Palencia busca promover el respeto por la dignidad humana, recordando la importancia de tratar al paciente de manera compasiva, especialmente en sus últimos momentos, en consonancia con los principios éticos que rigen la profesión enfermera.